

FOTO-MANUAL

I. TEAMFOTOS

§ 46 Pflichten/Standards außerhalb des Spielbetriebs (Abs. 2)

2.1 Jeder Bundesligist ist verpflichtet, bis **zwei Wochen vor dem ersten Ligaspiel*** ein Mannschaftsfoto in Druckqualität (300 dpi, mind. 15cm breit, im Format 16:9) rechtfrei und unentgeltlich zur Verfügung zu stellen und **auch während der Saison dafür Sorge zu tragen, dass stets ein aktuelles Mannschaftsfoto vorliegt****. Auf dem Mannschaftsfoto haben die Spieler die **aktuelle Spielkleidung***** des Bundesligisten zu tragen. Es ist im Querformat zu erstellen und **nur mit dem offiziellen Ligalogo** zu versehen. In der Datenbank ist die Reihenfolge der Spieler/Trainer auf dem Foto im dafür vorgesehenen Feld korrekt anzugeben.

* Wie bei allen anderen Abgaben sind sowohl wir als auch alle anderen Bundesligisten zeitlich auf eure Mitarbeit angewiesen. Sollte euch das Teamfoto bereits früher vorliegen, ladet es bitte so früh wie möglich hoch. So steigt bspw. die Möglichkeit, dass ihr bei einem Auswärtsspiel am ST1 bereits im Hallenmagazin des Gegners präsentiert werden könnt.

** Solltet ihr während der Saison Zu- oder Abgänge zu verzeichnen haben, stellt bitte (jeweils) spätestens bis zum Anfang der Rückrunde und der Playoffs ein aktualisiertes Mannschaftsfoto zur Verfügung.

*** Mannschaftsfotos in Practice Gear oder Trikotentwürfen sind nicht gestattet.

II. SPIELERFOTOS

§ 46 Pflichten/Standards außerhalb des Spielbetriebs (Abs. 2)

2.2 Jeder Bundesligist ist verpflichtet, bis zwei Wochen vor dem ersten Ligaspiel rechtfrei und unentgeltlich je ein Portrait- und ein Ganzkörperfoto jedes Spielers in die Liga-Datenbank gemäß den Datenbank-Spezifikationen hochzuladen. Die Bilder sollen den Spieler in **einheitlicher, aktueller Spielkleidung der jeweiligen Saison** sowie vor einem **weißen (#ffffff), neutralen Hintergrund** zeigen. Auf eine **ausreichende, angemessene und neutrale Belichtung ohne Farbe** ist zudem zu achten. Wird ein Spieler neu-/nachverpflichtet, so sind seine Fotos binnen einer Woche ab dem Tag der Erteilung der Spielerlizenz hochzuladen. Die Fotos sind wie folgt zu erstellen:

Datenbank: Kader Fotos

Portrait Foto Ganzkörper Foto

Beispiel

	Portrait Foto	Ganzkörper Foto	
Robert			
Rafael			

Verhältnis
Augen: obere Bildhälfte, mittig
Schultern: Mitte

Verhältnis
Abstand Kopf -> Bildrand & Fuß -> Bildrand gleich

Allgemein:
Verhältnis 3:2 -> 300 dpi -> druckfähig
mindestens 1000x1500 Pixel

FOTO-MANUAL

DO'S - Spielerfotos



- neutraler Hintergrund in reinem weiß (ggf. auch freigestellt und auf einem weißen Hintergrund (#ffffff) platziert, auch Fußboden neutral und analog zum Hintergrund)
- Körper ist frontal ausgerichtet, Körper bildet Bildmittelpunkt
- Beim Ganzkörperfoto ist der gesamte Körper zu sehen
- Beim Portraitfoto ist der Körper bis zur Hüfte zu sehen (inkl. Hosenbund siehe Beispiele oben)
- keine Körperteile sind abgeschnitten (Ellenbogen, Kopf, Füße etc.)
- → **Arme locker hinter Rücken verschränkt**
- gleicher Abstand zwischen Kopf → Bildrand & Füßen → Bildrand
- Spieler trägt aktuelles Spieltrikot & richtige Trikotnummer
- Ausreichend und gleichmäßig belichtet (nicht überbelichtet, zu stark kontrastiert, keine farbige Beleuchtung und keine deutlichen Schatten im Gesicht / Körper/Hintergrund etc)

DONT'S - Spielerfotos



- Spieler eingedreht/gebückt (nicht frontal)
- Unstimmiges Bildverhältnis, falscher Bildausschnitt
- abweichendes Bildformat
- verzerrte Perspektive
- mangelhafte Bildqualität
- mangelhafte Belichtung
- kein rein weißer Hintergrund (Boden etc.)

FOTO-MANUAL

III. ACTION-GANZKÖRPERFOTOS

§ 46 Pflichten/Standards außerhalb des Spielbetriebs (Abs. 2)

2.2 Jeder Bundesligist ist verpflichtet, bis zwei Wochen vor dem ersten Ligaspiel rechtfrei und unentgeltlich zwei individuell zu gestaltende Action Ganzkörperfotos jedes Spielers in die Fotodatenbank der Liga hochzuladen. Die Bilder sollen den Spieler in **einheitlicher, aktueller Spielkleidung der jeweiligen Saison** sowie vor einem **weißen (#ffffff), neutralen Hintergrund** zeigen. Auf eine **ausreichende, angemessene und neutrale Belichtung ohne Farbe** ist zudem zu achten. Wird ein Spieler neu-/nachverpflichtet, so sind seine Fotos binnen einer Woche ab dem Tag der Erteilung der Spielerlizenz hochzuladen.

Die Posen können frei gewählt werden. Folgende Hinweise müssen dabei beachtet werden:

- neutraler Hintergrund in reinem weiß (ggf. auch freigestellt und auf einem weißen Hintergrund (#ffffff) platziert, auch Fußboden neutral und analog zum Hintergrund)
- Körper bildet Bildmittelpunkt muss nicht zwingend frontal ausgerichtet sein
- keine Körperteile sind abgeschnitten
- gleicher Abstand zwischen Kopf → Bildrand & Füßen → Bildrand
- Spieler trägt aktuelles Spieltrikot & richtige Trikotnummer
- Ausreichend und gleichmäßig belichtet (nicht überbelichtet, zu stark kontrastiert, keine farbige Beleuchtung und keine deutlichen Schatten im
- → **Der Einsatz von Mimik und Gestik ist ausdrücklich erwünscht**

Beispielposen können folgende sein:



FOTO-MANUAL



IV. SPIELSZENEN

§ 46 Pflichten/Standards außerhalb des Spielbetriebs (Abs. 2)

2.3 Zum 5. und 20. Spieltag (ProB: 5. & 15. Spieltag)* sind zudem jeweils mindestens 20 Fotos in Druckqualität (300 dpi) von Spielszenen, aus Spielen der aktuellen regulären Hauptrunde der BARMER 2. Basketball Bundesliga, rechtefrei und unentgeltlich für die Medienarbeit zur Verfügung zu stellen. Die Fotos sollen Action und Emotionen transportieren sowie darüber hinaus möglichst die Trikotsponsoren abbilden und im Hintergrund Zuschauer zeigen.** Sie stehen den übrigen Bundesligisten für Berichte zum Spiel gegen die betreffende Mannschaft zur Verfügung. Diese Fotos sind als ZIP-Datei in die Liga-Datenbank hochzuladen. Oder in den dafür vorgesehenen Ordner in der Fotodatenbank.

Die Bezeichnung der Fotos hat wie folgt auszusehen:

Heim_Gast_Spielername_Nummer_Aktion

Beispiel: LEV_ROS_Heinzmann_22_Dunk

* Zum 20./15. Spieltag sollten aktuelle Bilder vom Saisonverlauf zu sehen sein, da es durchaus zu Spielerwechseln und/oder Neuverpflichtungen kommen kann.

** Auf eine gute Mischung aus 80% Spielszenen und 20% sonstigen Szenen (Publikum, Huddle, Jubel, Bank etc.) sollte geachtet werden.

§ 46 Pflichten/Standards außerhalb des Spielbetriebs (Abs. 2)

2.4 Jeder Bundesligist der ProA ist verpflichtet zu jedem eigenen Heimspiel bis Anfang des 3. Viertels 5 Action-Bilder und bis 30 Minuten nach Spielende 10 weitere Action-Bilder des aktuellen Heimspiels in die Liga-Fotodatenbank hochzuladen. Die Fotos sollen Action und Emotionen transportieren sowie darüber hinaus möglichst die Trikotsponsoren abbilden und im Hintergrund Zuschauer zeigen. Diese Bilder sind in den entsprechenden Ordner, zu dem jeweiligen Heimspiel, beschriftet hochzuladen. Die Beschriftung der Fotos hat wie folgt auszusehen:

STXX_Heim_Gast

Beispiel:

ST14_Hagen_Paderborn

Bis 48h nach Spielende sind den Bildern die entsprechenden Tags zuzuweisen. Erforderliche Tags sind die Namen der abgebildeten Spieler und die Beschreibung der Action.

Beispiel:

„Dennis Heinzmann“; „Julius Wolf“; „Rebound“ oder „Dunking“ oder „Team“ „Bank“ „Jubel“ etc.

Durch die Vergabe der Tags, kann nach den entsprechenden Tags gesucht und gefiltert werden. Als Autor ist immer der Fotograf anzugeben.

Alle Bundesligisten und die Liga erhalten mit dem Upload der Bilder automatisch das Recht zur redaktionellen Nutzung der Bilder, immer in Verbindung mit Nennung des Autors. Die Bilder dürfen nicht entfremdet oder zu Werbezwecken genutzt werden. Für Ausnahmefälle ist Rücksprache mit dem Autor (Fotograf) zu halten. Die Nutzung der Liga-Fotodatenbank erfolgt nur intern für die Bundesligisten und die Liga. Medien, Presse und andere Dritte mit Ausnahme der Vereinsfotografen erhalten keinen Zugang zu der Foto-Datenbank und haben keine Erlaubnis zur Nutzung der Bilder.

FOTO-MANUAL

DO'S – Spielszenen

- ausreichende Bildqualität (Bildschärfe und angemessene Belichtung)
- Motivauswahl (ansprechende Aktion, Fans im Hintergrund)
- Trikotnummern (Spielerzuordnung), Trikotsponsoren und Ligalogo gut erkennbar)
- Gesichter und Emotionen gut erkennbar
- Richtiger Moment in der Aktion
- Bei den Bildern der Heimspiele für die Fotodatenbank (Nicht die Lizenzfreien) sollte es eine ausgewogene Mischung zwischen Heim- und Gastteam geben. Sodass beide Teams die Bilder aus dem Spiel nutzen können.
- Ausgewogene Mischung der dargestellten Spieler und Trainer
- Es sollten nicht nur Spielszenen hochgeladen werden, sondern auch eine Auswahl zu Jubel, Teambank, Fans, Stimmung, Halle etc.



DONT'S – Spielszenen

- unzureichende Bildqualität (Bildschärfe und angemessene Belichtung)
- Motivauswahl (in Laufweg, Handgemenge etc.)
- Trikotnummern (Spielerzuordnung), Trikotsponsoren und Ligalogo schwer erkennbar
- Keine Diversität in den Bildern
- Keine ausgewogene Darstellung der Spieler (nicht immer den selben Spieler)



FOTO-MANUAL

V. UPLOAD

Zugang zur Datenbank über <https://db.2basketballbundesliga.de>

Upload Mannschaftsfoto

The screenshot shows the 'Upload Teamfoto' section. On the left, there's a sidebar with 'Teams & Spieler:' and links for 'Kader bearbeiten' and 'Teams bearbeiten'. A green arrow points from the 'Upload Teamfoto' link to the main area. The main area has a search bar with 'ID' and a 'Stift' edit icon. A green arrow points to the 'bearbeiten über „Stift“' button. The 'Uploads' tab is circled in green. Below it, a message says 'Alle nicht ausgefüllten Pflichtfelder übergeben werden sollen, müssen alle ausgefüllt werden, da an diese Adresse alle' (All non-filled mandatory fields will be submitted, all must be filled). The 'Teamfoto: 20x30cm, 300dpi' section shows 'Keine Dateien vorhanden' (No files available) with an upload icon. A green arrow points to the 'Dateien: 1/1 Letzter Upload: 2019-10-18 10:15:00' status. A green arrow also points to the '+ Text einfügen' button.

Upload Spielerfotos

The screenshot shows the 'Upload Spielerfotos' section. On the left, there's a sidebar with 'Teams & Spieler:' and links for 'Kader bearbeiten' and 'Teams bearbeiten'. A green arrow points from the 'Upload Spielerfotos' link to the main area. The main area shows a grid of player profiles with edit icons. A green arrow points to the edit icon of a specific player. The 'Kader bearbeiten [4541]' page is shown, with the 'Allgemeines' and 'Uploads' tabs circled in green. A green arrow points down to the 'Neuer Spieler im Kader' section. The 'Ganzkörperaufnahme in Spielkleidung, 300dpi' section shows 'Keine Dateien vorhanden' (No files available) with an upload icon. A green arrow points to the 'Ganzkörperaufnahme in Spielkleidung:' field. The 'Portraitfoto: Im Hochformat, 300dpi, vor neutralem Hintergrund, nicht freigestellt' section shows 'Keine Dateien vorhanden' (No files available) with an upload icon. A green arrow points to the 'Portraitfoto:' field.

Wichtig!! Um einen Vorgang abzuschließen und damit die Änderung auf der Homepage/in der App sichtbar wird, müssen die Daten immer an das Ligabüro übermittelt werden. Ansonsten werden der Geschäftsstelle die vorgenommenen Änderungen nicht angezeigt.

[Team-Daten an Liga-Büro zur Freigabe übergeben](#)

FOTO-MANUAL



Upload Spielszenen Lizenzfrei

Der Upload der Spielszenen wird bevorzugt in der Fotodatenbank vorgenommen. Hier gibt es pro Saison einen Teamordner unter „Spielszenen Lizenzfrei“ > „Lizenzfrei_Teamname“

Adresse Fotodatenbank: foto.2basketballbundesliga.de

Alternativ kann der Upload über die LigaDB (Teams bearbeiten > Uploads) erfolgen.
(Aufwändiger)

Upload Spielszenen im Spiel (ProA verpflichtend, ProB freigestellt)

Während des Spiels sind die Bilder in der Fotodatenbank hochzuladen:
foto.2basketballbundesliga.de

Siehe Beschriftung und weitere Informationen unter IV Spielszenen weiter oben.



Die Fotodatenbank kann nur mit einem persönlichen Login genutzt werden. Benutzerkonten für Fotografen und Vereinsverantwortliche sind bei der Liga anzufragen. Anfragen direkt an Joshua Kaiser (kaiser@2basketballbundesliga.de).